



École Saint-Rémi  
16, rue Neveu  
Beaconsfield (Québec), H9W 5B4  
Téléphone : 514-855-4206



Centre  
de services scolaire  
Marguerite-Bourgeoys  
Québec 

## Planification annuelle 2023-2024

### 5<sup>e</sup> année du primaire

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Saint-Rémi. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

<b>Communications officielles de l'année</b>	
Première communication écrite	Vous recevrez une première communication sur le cheminement de votre enfant au plus tard le 15 octobre.
Premier bulletin	Le premier bulletin sera disponible sur la plateforme Mozaik au plus tard le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 3 novembre.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera disponible sur la plateforme Mozaik au plus tard le 15 mars. Ce bulletin couvrira la période du 6 novembre au 23 février.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera disponible sur la plateforme Mozaik au plus tard le 10 juillet. Ce bulletin couvrira la période du 26 février au 21 juin.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec moi pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Nancy Bourgeois, Directrice

<sup>1</sup> <https://www.education.gouv.qc.ca/accueil>

## Titulaires de 5<sup>e</sup> année

501 : Meriam Shanoudy  
 502 : Juliette Martin  
 503 : Julie Côté  
 504: Assia Hentabli

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Éthique et culture religieuse
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Romans</li> <li>*Fiches reproductibles</li> <li>*Cahier maison</li> <li>* Cartes à tâches</li> <li>* Littératures jeunesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*<i>Irréductibles</i> (cahier d'exercices)</li> <li>* Fiches reproductibles</li> <li>* Netmath</li> <li>* Cartes à tâches</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Cahier d'exercices <i>Escales</i></li> <li>*Fiches reproductibles</li> <li>*Cartes du monde</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Cahier d'exercices <i>Bizz</i></li> <li>*Fiches reproductibles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Fiches reproductibles</li> <li>* Littératures jeunesse</li> </ul>

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

<ul style="list-style-type: none"> <li>*Enseignement explicite des stratégies de lecture</li> <li>*Projets variés</li> <li>*Lecture quotidienne</li> <li>*Présentations orales</li> <li>*Grammaire et conjugaison</li> <li>*Dictées</li> <li>*Correction collective</li> <li>*Situations d'écriture</li> <li>*Phrases du jour</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Approche par résolutions de problème</li> <li>*Travaux d'équipe et Personnels</li> <li>*Manipulation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Enseignement magistral</li> <li>*Lecture</li> <li>*Travaux d'équipe</li> <li>*Discussions en grand groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Enseignement magistral</li> <li>*Expérimentation</li> <li>*Lecture</li> <li>*Travaux d'équipe</li> <li>*Discussions en grand groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Enseignement magistral</li> <li>*Lecture</li> <li>*Débats</li> <li>*Travaux d'équipe</li> <li>*Discussions en grand groupe</li> </ul>
--	---	--	--	---

### Devoirs et leçons

La planification des leçons sera remise le vendredi.  
 Les devoirs seront donnés selon les notions enseignées au cours de la semaine précédente.  
 L'élève a comme responsabilité de remettre ses devoirs propres, bien faits et dans les délais.

## Français, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révisé et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.
<b>Communiquer (20 %)</b>	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS <sup>2</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  Compréhension de lecture  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Compréhension de lecture  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b>  Compréhension de lecture  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées Dictées Tests de conjugaison Tests de grammaire Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b>  Exposés oraux devant le groupe classe  Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>En communication orale :</b>  Exposés oraux devant le groupe classe  Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  Exposés oraux devant le groupe classe  Observation de l'élève lors de situations de communication orale dans différents contextes.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>2</sup> MEQ : Ministère de l'éducation  
CSS : Centre de services scolaire

# Mathématique, 5<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : tâches globales à caractère authentique : visite à l'érablière, création d'un journal scolaire et les jardins communautaires). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes (la démarche en 4 étapes). Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note :</b> Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
<b>Communiquer à l'aide du langage mathématique*</b>	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

**Arithmétique :** Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie :** Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure :** Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique :** Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité :** Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSS	Résultat inscrit au bulletin
<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>Résoudre une situation-problème :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices variés  Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices variés  Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b>  Situations d'apprentissage et d'évaluation  Exercices variés  Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<p><b>Lire l'organisation d'une société sur son territoire</b></p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><b>Interpréter le changement dans une société et sur son territoire</b></p> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <p><b>S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire</b></p>	<p>L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.</p> <p>L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.</p>
--	--

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSS	Résultat inscrit au bulletin
Participation et observation Exercices et travaux variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Participation et observation Exercices et travaux variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	Participation et observation Exercices et travaux variés Tests de connaissances	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b></p>	<p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (la matière, la gravité, transmission d'énergie, etc.);</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (roches et minéraux, formation des montagnes et volcans, la marée, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (reproduction des plantes, la photosynthèse, le mouvement des végétaux, etc.).</li> </ol>
<p><b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p> <p>Occasionnellement, c'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p>
<p><b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b></p>	<p>Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 20 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.  Participation et observation  Exercices et travaux variés  Tests de connaissances	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.  Participation et observation  Exercices et travaux variés  Tests de connaissances	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.  Participation et observation  Exercices et travaux variés  Tests de connaissances	Non	Oui

# Éthique et culture religieuse, 5<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève pourra réfléchir, avec les autres, aux différences qui existent entre les membres d'une société et à l'influence que chacun exerce sur les autres. À partir de situations plus élaborées portant sur certaines exigences de la vie en société, il se questionnera sur des valeurs, des normes et des responsabilités qui balisent les relations interpersonnelles.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, l'élève explorera, à partir de situations plus élaborées, les traditions religieuses du Québec et d'ailleurs afin d'en comprendre l'origine et d'en connaître les fondateurs et les événements marquants ainsi que les valeurs et les normes religieuses de celles-ci.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprendra à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolidera l'apprentissage des cinq formes de dialogue présentées aux deux cycles précédents (la narration, la conversation, la discussion, la délibération et l'entrevue) et se familiarisera avec le débat.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il sera amené à utiliser différents moyens pour élaborer son idée dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. De plus, il prendra conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées et des raisons afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription de réalité et de valeurs. Des procédés susceptibles de nuire au dialogue tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, à la popularité, au préjugé, au stéréotype et l'argument d'autorité seront présentés.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires à une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) votre enfant apprendra :

- à se connaître et reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en donnant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à trouver des moyens pour bien s'entendre;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSS	Résultat inscrit au bulletin
Participation, lecture et observation	<b>Non</b>	Participation, lecture et observation	<b>Oui</b>	Participation, lecture et observation	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
Exercices et travaux variés		Exercices et travaux variés		Exercices et travaux variés		
Tests de connaissances		Tests de connaissances		Tests de connaissances		
Projets divers		Projets divers		Tests de connaissances		
Débats et discussions		Débats et discussions		Projets divers		
				Débats et discussions		



## Compétences non-disciplinaires

Des commentaires vous seront transmis à la 3<sup>e</sup> étape.

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<p><b><u>Travailler en équipe</u></b></p> <p><b>Composantes de la compétence</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes : Être ouvert d'esprit en reconnaissant les besoins de mes équipiers et en adaptant mes attitudes et mes comportements</li><li>● Contribuer au travail collectif : engagement dans la réalisation d'un travail de groupe</li><li>● Tirer profit du travail de coopération : contribution à l'amélioration des modalités d'un travail de groupe</li></ul> <p><b>Comportements observables (qualités du profil de l'apprenant IB)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Je suis ouvert d'esprit. (<b>ouvert d'esprit</b>)</li><li>● J'adopte des attitudes et des comportements selon les besoins de mes pairs tout étant à leur écoute. (<b>communicatifs</b>)</li><li>● Je suis engagé dans la réalisation du travail de groupe tout en gérant mes émotions pour le bien-être des autres et du mien. (<b>équilibré</b>)</li><li>● Je suis capable d'identifier un défi et de proposer une action qui permettra d'améliorer le travail d'équipe et l'harmonie du groupe. (<b>altruiste</b>)</li><li>● Je suis intègre lorsque j'évalue ma participation et celle des autres au travail d'équipe. (<b>intègre</b>)</li></ul>
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<p><b><u>Organiser son travail</u></b></p> <p><b>Visualiser la tâche dans son ensemble</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>*S'approprier l'objectif visé</li><li>*Identifier les ressources disponibles</li><li>*Anticiper la marche à suivre</li><li>*Imaginer différentes façons de faire</li></ul> <p><b>Réguler sa démarche</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>*Mobiliser les ressources requises (personnes, matériel, temps)</li><li>*Adapter sa méthode de travail à la tâche et se réajuster au besoin</li><li>*Mener la tâche à terme</li></ul> <p><b>Analyser sa démarche</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>*Examiner sa démarche rétrospectivement pour en reconnaître l'efficacité et les limites</li><li>*Imaginer des contextes de réinvestissement</li></ul> <p>Accomplir la tâche.</p>

## Spécialistes de 5<sup>e</sup> année

Margaret Howson (anglais)  
Brigitte Secco(musique)  
Mathieu Lavigne (éducation physique et à la santé)

### Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

<b>Anglais</b>	<p>Devoirs facultatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais</li><li>● Regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision</li><li>● Regarder des films en anglais</li></ul>
<b>Arts plastiques</b>	<p>L'élève doit réaliser, créer et apprécier des œuvres.</p> <p>L'élève utilisera également divers médiums pour ses réalisations plastiques.</p>
<b>Musique</b>	<p>Matériel requis à chaque cour:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Flûte à bec</li><li>● Cahier de musique (duo-tang)</li><li>● Étui à crayons (crayons de couleur bois, crayon à la mine, efface)</li></ul> <p>Devoirs :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Pratique instrumentale et vocale</li></ul> <p>Afin de bien assimiler les pièces de musique apprises en classe, il est essentiel que l'enfant pratique un minimum de 20 minutes par semaine.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Chansons apprises en classe</li><li>● Flûte</li><li>● Lecture de notes</li></ul>
<b>Éducation physique et à la santé</b>	<p>Le port du costume (t-shirt et culotte de sport) est obligatoire ainsi que les souliers de course.</p>

## Anglais, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b></p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant</p>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b></p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>
<p><b>Écrire des textes (20 %)</b></p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation.</p> <p>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.</p>

## Anglais, 5<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ/CSS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Communiquer oralement en anglais</b></p> <p>Observer des élèves en groupe qui participent d'une façon active et spontanée</p> <p>Poser et répondre aux questions, transmettre ses propres messages, parler de ses intérêts, demander de l'information</p>	<b>Non</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p> <p>Observer des élèves en groupe qui participent d'une façon active et spontanée</p> <p>Poser et répondre aux questions, transmettre ses propres messages, parler de ses intérêts, demander de l'information</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b> Présentations et discussions</p> <p>Attention à la prononciation Identifier et décrire des personnages, partager des expériences personnelles</p> <p>Faire attention à des structures grammaticales, par exemple, aux formes possessives, aux prépositions, aux articles et aux verbes</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Lire et visionner des textes différents</p> <p>Relever les idées générales pour comprendre des textes</p>	<b>Non</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus</b> Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Lire et visionner des textes différents</p> <p>Relever les idées générales pour comprendre des textes</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p> <p>Réalise des tâches où il réinvestit sa compréhension</p> <p>Résume l'information et les idées des textes</p> <p>Exprime son appréciation</p> <p>Raconter les événements principaux d'une histoire</p> <p>Complète les pages dans le cahier d'activité Spirals</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Écrire des phrases pour communiquer sur des thèmes familiers à un public familier</p> <p>Utiliser des modèles explicites pour composer des textes variés</p> <p>Suit les consignes et fait attention à l'ordre des mots, l'orthographe et la ponctuation</p>	<b>Non</b>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Écrire des phrases pour communiquer sur des thèmes familiers à un public familier</p> <p>Utiliser des modèles explicites pour composer des textes variés</p> <p>Suit les consignes et fait attention à l'ordre des mots, l'orthographe et la ponctuation</p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Attention à la qualité des textes</p> <p><u>Production des textes variés :</u></p> <p>a) Production d'un brouillon</p> <p>b) Fait une révision en vérifiant les consignes, les notions grammaticales et les idées</p> <p>c) Utilisation de ressources : banque de mots et règles grammaticales</p> <p>d) Apporte des corrections</p> <p>e) Produit un texte propre et bien présenté (possible à l'ordinateur)</p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Arts plastiques, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b>	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
<b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
<b>Apprécier des œuvres</b>	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>e</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Réalisations et créations plastiques personnelles et médiatiques (démarches, moyens et idées)  Apprécier des œuvres (langage plastique et vocabulaire plastique)  Participation et observation (organisation)  Exercices et travaux variés	<b>Non</b>	Réalisations et créations plastiques personnelles et médiatiques (démarches, moyens et idées)  Apprécier des œuvres (langage plastique et vocabulaire plastique)  Participation et observation (organisation)  Exercices et travaux variés	<b>Oui</b>	Réalisations et créations plastiques personnelles et médiatiques (démarches, moyens et idées)  Apprécier des œuvres (langage plastique et vocabulaire plastique)  Participation et observation (organisation)  Exercices et travaux variés	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Musique, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.
<p>Le programme de musique comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p> <p>Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.</p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation de la pratique instrumentale, de la posture, de la participation et de l'écoute active lors d'activités en classe.</li> <li>• Tests de joute (flûte ou instruments de percussion et chant)</li> <li>• Tests théoriques et de vocabulaire</li> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation</li> <li>• Apprécier des œuvres musicales diverses.</li> </ul>	<b>Non</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation de la pratique instrumentale, de la posture, de la participation et de l'écoute active lors d'activités en classe.</li> <li>• Tests de joute (flûte ou instruments de percussion et chant)</li> <li>• Tests théoriques et de vocabulaire</li> <li>• Projet de création</li> <li>• Apprécier des œuvres musicales variées à l'écrit et à l'oral.</li> </ul>	<b>Oui</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observation de la pratique instrumentale, de la posture, de la participation et de l'écoute active lors d'activités en classe.</li> <li>• Tests de joute (flûte ou instruments de percussion et chant)</li> <li>• Tests théoriques et de vocabulaire</li> <li>• Situation d'apprentissage et d'évaluation</li> <li>• Projet de création</li> <li>• Apprécier des œuvres musicales variées à l'écrit et à l'oral.</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

# Éducation physique et à la santé, 5<sup>e</sup> année

## Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) du 29 août au 3 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) du 7 novembre au 23 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) du 27 février au 21 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>● Évaluation diagnostique des habiletés motrices et de la condition physique.</li> <li>● Coordination et motricité</li> <li>● Manipulation de ballon</li> <li>● Coopération et opposition jeux de balle</li> <li>● Activité avec la boussole</li> <li>● Pratique de l'activité physique d'une façon régulière (cibler une qualité physique : endurance de base).</li> <li>● Pratique des activités physiques d'une façon sécuritaire et hygiénique.</li> <li>● Application des règles du savoir-être</li> <li>● Étirements et relaxation.</li> </ul>	<b>Non</b>	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>● Activités de locomotion sur supports variés (équilibre et agilité).</li> <li>● Coopération</li> <li>● Locomotion sur support stable</li> <li>● Coopération et opposition</li> <li>● Pratique de l'activité physique d'une façon régulière (cibler une habileté motrice : lancers).</li> <li>● Pratique des activités physiques d'une façon sécuritaire et hygiénique.</li> <li>● Application des règles du savoir-être.</li> <li>● Étirements et relaxation.</li> </ul>	<b>Oui</b>  C1 + C2 + C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>● Coopération et opposition dans un espace commun</li> <li>● Coopération et opposition dans un espace distinct</li> <li>● Athlétisme (Courses, sauts, lancers).</li> <li>● Évaluation des habiletés motrices et de la condition physique.</li> <li>● Pratique des activités physiques d'une façon sécuritaire et hygiénique.</li> <li>● Application des règles du savoir-être.</li> <li>● Étirements et relaxation.</li> </ul>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>  C1+C2+C3